

ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ ΜΑΘΗΜΑΤΩΝ ΚΑΤΕΥΘΥΝΣΗ ΓΡΑΦΙΣΤΙΚΗΣ

ΗΜΕΡΕΣ	ΑΙΘΟΥΣΑ	ΜΑΘΗΜΑΤΑ	ΩΡΕΣ	ΤΜΗΜΑ	Θ	Ε	Σ	ΕΚΑΠΙΔΕΥΤΙΚΟΣ
ΔΕΥΤΕΡΑ	K8 106	ΑΝΑΤΟΜΙΑ ΔΟΜΗ ΤΗΣ ΣΥΣΚΕΥΑΣΙΑΣ	08.30-12.30	ΣΤ1		4		ΧΑΤΖΗΘΕΟΔΩΡΟΥ (2)
	K8 106	ΑΝΑΤΟΜΙΑ ΔΟΜΗ ΤΗΣ ΣΥΣΚΕΥΑΣΙΑΣ	12:30-16:30	ΣΤ2		4		ΧΑΤΖΗΘΕΟΔΩΡΟΥ (2)
	K9 203 (Γ33)	ΠΡΟΩΘΗΤΙΚΗ ΚΑΜΠΑΝΙΑ	12:30-16:30	ΣΤ1			4	ΤΣΟΤΣΟΥ - ΔΑΚΟΣ
	K9 203 (Γ33)	ΚΟΜΙΚΣ	16:30-20:30	ΣΤ2			4	ΝΑΒΡΟΖΙΔΟΥ
ΤΡΙΤΗ	K8 120 Η/Υ	ΨΗΦΙΑΚΕΣ ΔΙΑΔΡΑΣΤΙΚΕΣ ΠΟΛΥΜΕΣΙΚΕΣ ΕΦΑΡΜΟΓΕΣ	08.30-11.30	ΣΤ2			3	ΜΕΤΖΗΤΑΚΟΣ
			11.30-14.30	ΣΤ3			3	ΜΕΤΖΗΤΑΚΟΣ
	K8119	ΤΡΙΣΔΙΑΣΤΑΤΟΣ ΣΧΕΔΙΑΣΜΟΣ (3D MODELING)	13:30-17:30	ΣΤ1			4	ΣΙΑΚΑΣ
	K8119	ΚΙΝΟΥΜΕΝΟ ΣΧΕΔΙΟ (CARTOON)	08.30-12.30	ΣΤ1			4	ΜΟΥΡΗ
ΤΕΤΑΡΤΗ	K8 120 Η/Υ	ΨΗΦΙΑΚΕΣ ΔΙΑΔΡΑΣΤΙΚΕΣ ΠΟΛΥΜΕΣΙΚΕΣ ΕΦΑΡΜΟΓΕΣ	08.30-09:30	ΣΤ	1			ΜΕΤΖΗΤΑΚΟΣ
	K8 120 Η/Υ		09.30-12.30	ΣΤ1		3		ΜΕΤΖΗΤΑΚΟΣ
	K9 203 (Γ33)	ΠΡΟΩΘΗΤΙΚΗ ΚΑΜΠΑΝΙΑ	09.30-13.30	ΣΤ2			4	ΤΣΟΤΣΟΥ - ΔΑΚΟΣ
	Φωτο/Στούντιο	ΙΣΤΟΡΙΑ ΓΡΑΦΙΣΤΙΚΗΣ Ι	13:30-15:30	ΣΤ	2			ΜΑΤΘΙΟΠΟΥΛΟΣ
	K9 203 (Γ33)	Η ΕΙΚΟΝΑ ΤΟ ΣΩΜΑ ΚΑΙ ΤΟ ΒΛΕΜΜΑ	15.30-19.30	ΣΤ1			4	ΤΣΙΓΔΕΜΟΓΛΟΥ
	K9 205	ΣΥΝΘΕΣΕΙΣ ΟΠΤΙΚΗΣ ΕΠΙΚΟΙΝΩΝΙΑΣ ΣΤΟ ΧΩΡΟ	09.30-13.30	ΣΤ4			4	ΧΕΙΡΧΑΝΤΕΡΗ
ΠΕΜΠΤΗ	K9 205	ΣΥΝΘΕΣΕΙΣ ΟΠΤΙΚΗΣ ΕΠΙΚΟΙΝΩΝΙΑΣ ΣΤΟ ΧΩΡΟ	08.30-12.30	ΣΤ1			4	ΧΕΙΡΧΑΝΤΕΡΗ
	K9 203 (Γ33)	ΠΡΟΩΘΗΤΙΚΗ ΚΑΜΠΑΝΙΑ	08.30-12.30	ΣΤ3			4	ΜΑΡΤΙΝΗ
			12:30-16:30	ΣΤ4			4	ΜΑΡΤΙΝΗ
	K8119	ΚΙΝΟΥΜΕΝΟ ΣΧΕΔΙΟ (CARTOON)	08.30-12.30	ΣΤ2				ΜΟΥΡΗ
	K8119	ΤΡΙΣΔΙΑΣΤΑΤΟΣ ΣΧΕΔΙΑΣΜΟΣ (3D MODELING)	13:30-17:30	ΣΤ2			4	ΣΙΑΚΑΣ
	K8 120 Η/Υ	ΨΗΦΙΑΚΕΣ ΔΙΑΔΡΑΣΤΙΚΕΣ ΠΟΛΥΜΕΣΙΚΕΣ ΕΦΑΡΜΟΓΕΣ	16:30-19:30	ΣΤ4			3	
ΠΑΡΑΣΚΕΥΗ	K9 205	ΣΥΝΘΕΣΕΙΣ ΟΠΤΙΚΗΣ ΕΠΙΚΟΙΝΩΝΙΑΣ ΣΤΟ ΧΩΡΟ	08.30-12.30	ΣΤ2			4	ΧΕΙΡΧΑΝΤΕΡΗ
	K9 205		12.30-16:30	ΣΤ3			4	ΧΕΙΡΧΑΝΤΕΡΗ
	K9 203 (Γ33)	ΚΟΜΙΚΣ	14:30-18:30	ΣΤ1			4	ΝΑΒΡΟΖΙΔΟΥ
	K8 106	ΣΗΜΑΝΣΗ ΚΑΙ ΕΠΙΚΟΙΝΩΝΙΑΚΟΣ ΣΧΕΔΙΑΣΜΟΣΣ	08.30-12:30	ΣΤ1		4		ΧΑΤΖΗΘΕΟΔΩΡΟΥ (2)
	K8 106		12.30-16:30	ΣΤ2		4		ΧΑΤΖΗΘΕΟΔΩΡΟΥ (2)